

جود ودرّاجتها الجديدة

قصة: تغريد عارف النجار



جود ودرّاجتها الجديدة



قصّة: تغريد عارف النجار

رسوم: لجينة الأصيل



اليَوْمَ عيدُ ميلادِ جود.

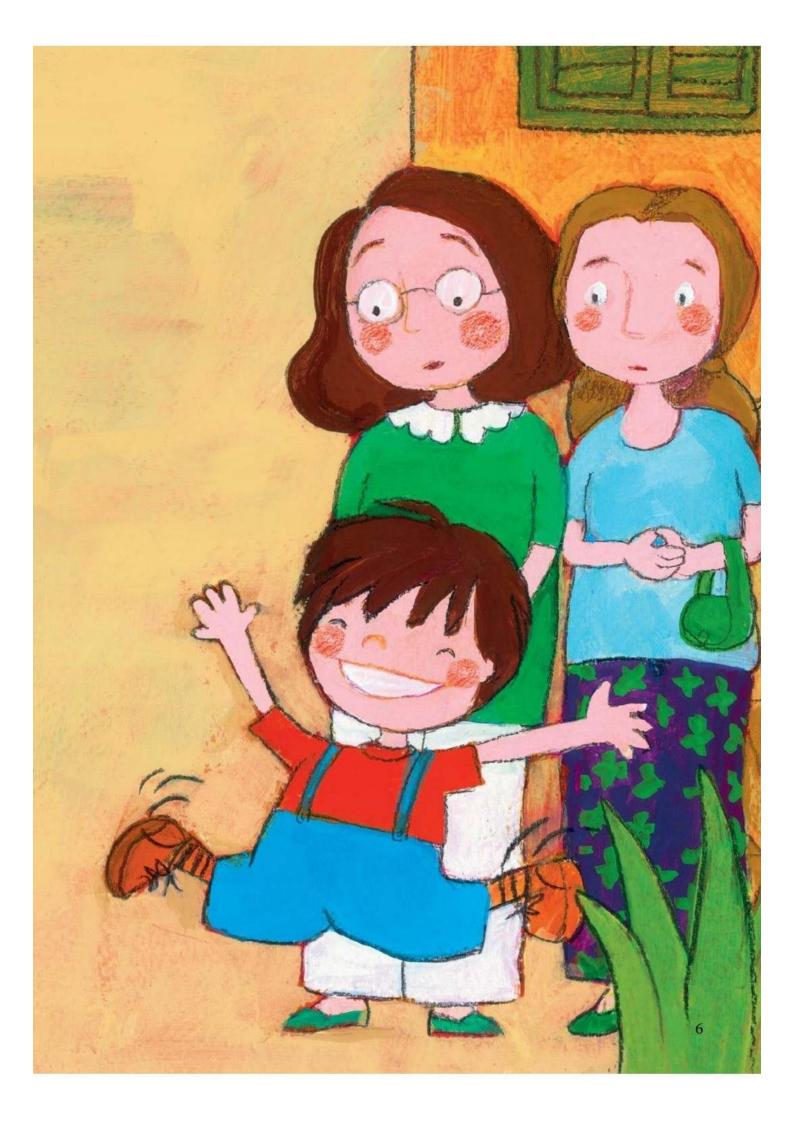
صاحَتْ جود فَرِحَةً عِنْدَما رَأَتْ هَدِيَّةَ عيدِ ميلادِها: شُكْرًا! هَذا تَمامًا ما أُريدُ! دَرَّاجَةً بِعَجَلَتَيْنِ وَعَلَيْها سَلَّةٌ!

ثُمَّ قالَتْ لِزَيْدٍ: أَنا صِرْتُ كَبِيرَةً يا "زيدو"، بِإِمْكانِكَ أَنْ تَأْخُذَ دَرّاجَتي ذاتَ العَجَلاتِ الثَّلاثِ.



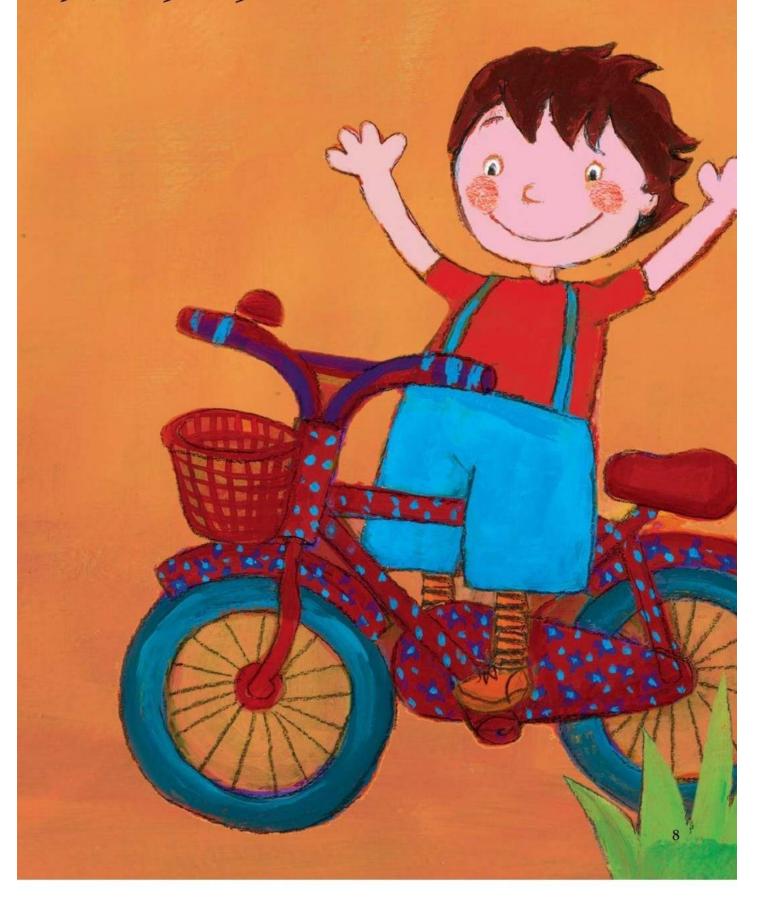








رَكِبَ سامي الدَّرّاجَةَ الحَمْراءَ، وَصارَ يَقومُ بِحَرَكاتٍ بَهْلُوانِيَّةٍ؛





رَكِبَتْ جود الدَّرّاجَةَ الجَديدَةَ دونَ عَجَلاتِ التَّوازُنِ.

و ٠٠٠ و ٠٠٠ بوم



ضَحِكَ سامي قائلاً: أَلَمْ أَقُلْ لَكِ يا جود، أَنْتِ لا تَعْرِفينَ رُكوبَ دَرّاجَةٍ بِعَجَلَتَيْنِ مِثْلي؟ أَصْلاً... أَصْلاً...

البَناتُ لا يَعْرِفْنَ رُكوبَ الدَّرّاجاتِ مِثْلَ الأَوْلادِ.

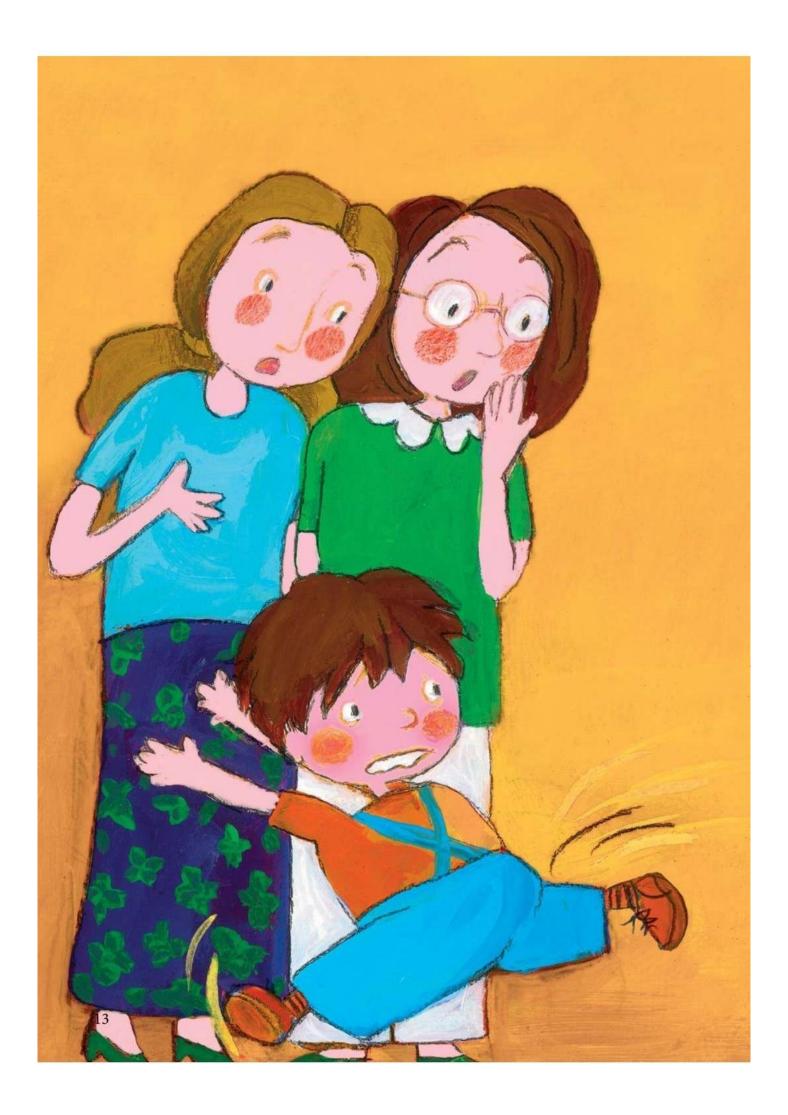


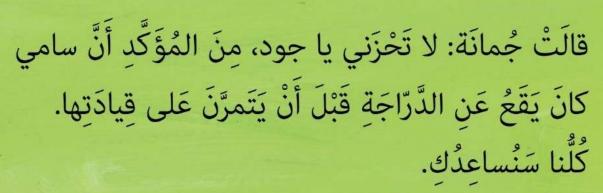
غَضِبَتْ جود وَلَحِقَتْ بِسامي تُحاوِلُ أَنْ تُمْسِكَهُ، أَمّا سامي فَرَكَضَ نَحْوَ والدّتِهِ وَهُوَ يَصيحُ باكِيًا:

ماما ... ماما!

جود تُريدُ أَنْ تَضْربَني!



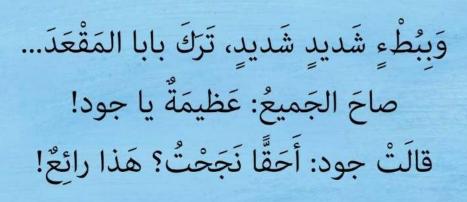










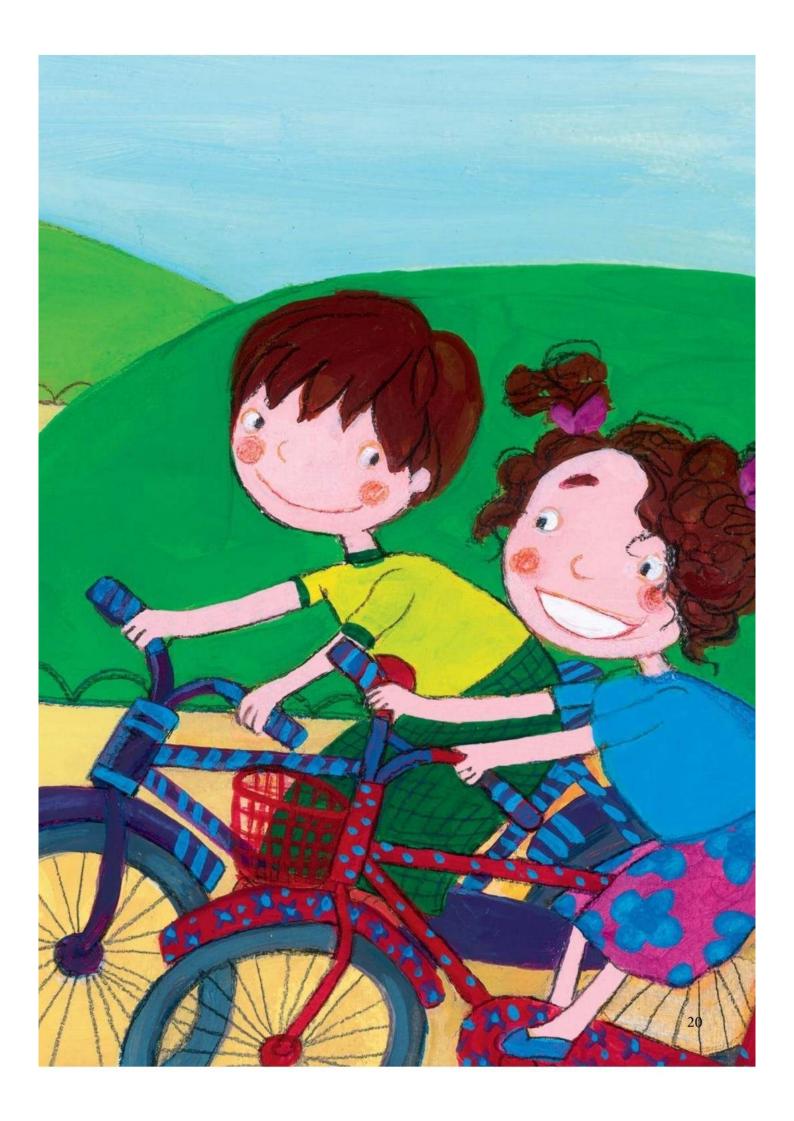




صارَتْ جود تَتَمَرَّنُ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى رُكوبِ الدَّرَّاجَةِ، وَارَتْ جود تَتَمَرَّنُ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى رُكوبِ الدَّرَّاجَةِ.











قَالَ زِيدٌ بِحماس: أَنَا أَعُدُّ، أَنَا أَعُدُّ، اسْتَعِدَّا! انْطَلَقَ المُتسابِقانِ... وَوَصَلا في نَفْسِ الوَقْتِ. ضَحِكَتْ جود وَقاَلَتْ: انْتَبِهْ يا سامي، في المَرَّةِ القادِمَةِ، أَنَا مُتَأَكِّدَةٌ أَنَّنِي سَأَسْبِقُكَ.

